

## **Результаты мониторинга качества дошкольного образования**

Мониторинг качества дошкольного образования (далее – МКДО) проводился в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 32 Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – Образовательное учреждение) среди педагогов (Общее количество – 23) по направлениям развития воспитанников: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», и области «Организация образовательного процесса». МКДО был организован Национальным институтом качества образования и Рособнадзора и реализован администрацией и педагогическим коллективом Образовательного учреждения в течение 2019-2020 учебного года.

Анализ данных, полученных в результате МКДО в Образовательном учреждении, можно охарактеризовать следующим образом:

- Область «Социально-коммуникативное развитие».

1. В ходе диагностики показателя *«Отношение и взаимодействие взрослых с детьми и детей друг с другом»* было выявлено, что практически все педагоги внимательны и добры к детям во время различных образовательных и режимных моментов. Во всех группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей, но не всегда учитывается потребность воспитанников в уединении, индивидуальном отдыхе. У всех педагогов выстроены доверительные отношения с родителями воспитанников. Но при этом большая часть педагогов не привлекает родителей к образовательному процессу как субъектов образовательных отношений, ограничиваясь их участием в образовательных проектах.

2. Анализ показателя *«Эмоциональное развитие»* показал, что все педагоги Образовательного учреждения поддерживают эмоциональное благополучие детей в течение дня, а также сам педагог служит примером и выглядит эмоционально уравновешенным. Рядом с воспитателями дети чувствуют уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта. Педагоги

способствуют их успехам, положительному самоощущению, сопереживают ребятам, оказывают поддержку в их действиях и поступках.

3. При мониторинге показателя «*Социальное развитие*» мы увидели, что во всех группах детского сада создана атмосфера психологической безопасности взаимодействия, и у большинства детей с педагогом установились отношения надежной привязанности. В группах поощряется уважительное отношение друг к другу, воспитанников учат контролировать свое поведение в разных социальных ситуациях. 61% воспитателей Образовательного учреждения полагает, что в детском саду создана атмосфера взаимопомощи и командного взаимодействия. По мнению педагогов, в Образовательное учреждение недостаточно приглашаются представители современного общества (люди различных профессий), но предусмотрено помещение для проведения различных социокультурных мероприятий, которое оснащено необходимыми техническими средствами. В связи с этим дети имеют возможность обучаться интерактивно на базе Образовательного учреждения, поэтому дети старшего дошкольного возраста участвуют в социальных проектах, позволяющих накопить социальный опыт.

4. Рассмотрев результаты показателя «*Коммуникативная активность*», можно сделать вывод, что все педагоги образовательного учреждения активно общаются с детьми в течение всего времени бодрствования детей и стараются инициировать диалог с ребенком на значимую для него тему. 65% педагогов совместно с детьми определяют правила общения, нормы поведения в коммуникативных ситуациях и контролируют их соблюдение. При этом в Образовательном учреждении не предусмотрено целенаправленное обучение детей коммуникативным тактикам и правилам.

5. Показатель «*Игры*» говорит нам о том, что на базе каждой группы созданы все условия для создания и проведения игр. В группах организована привлекательная образовательная среда и доступны различные игровые атрибуты для свободной игры детей. Педагоги сохраняют баланс между игрой и другими видами деятельности детей в течение дня. Но только 30%

воспитателей вовлекают родителей в игровое взаимодействие. Половина педагогов не видят возможности уделять особое внимание для включения в игру особых детей. Воспитатели настроены подчинять таких детей общим правилам и нормам поведения. Это, скорее всего, связано с тем, что в Образовательном учреждении практически нет таких детей.

6. На базе показателя «*Самообслуживание и элементарный бытовой труд*» видно, что педагоги поддерживают стремление детей к самостоятельности и трудовым действиям детей. В группах создана атмосфера уважения к труду и его результатам. Детям доступны различные оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания. Только у половины воспитателей элементарный бытовой труд является естественным компонентом жизни каждой группы. В Образовательном учреждении следует предусмотреть реализацию проектов, способствующих развитию навыков самостоятельной трудовой деятельности во взаимодействии с другими людьми.

7. Проанализировав показатель «*Безопасное поведение*», мы сделали вывод, что сотрудники Образовательного учреждения следят за безопасностью детей и знакомят с правилами безопасности на территории детского сада. Педагоги учат детей на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения.

- Область «Речевое развитие».

1. В ходе диагностики показателя «*Речевые ситуации. Возможности для речевой активности*» можно выявить следующие результаты: взрослые показывают пример речевого этикета, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживают речевую активность в ситуациях повседневной жизни и создают атмосферу открытого речевого общения. В группах предусмотрены пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого

развития. У 65% педагогов в распорядке дня не предусмотрены ежедневные ситуации активного детского обсуждения. Также более, чем у половины педагогов предусмотрена целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении. Практически все воспитатели реализуют различные детско-взрослые проекты в сфере речевых коммуникаций.

2. Анализ показателя «*Развитие речевого слуха*» показал, что в детском саду предусмотрено развитие речевого слуха в рамках реализуемой Образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО). В ОП ДО включены различные игры, нацеленные на развитие звукового восприятия основного языка обучения. Педагоги стремятся разнообразить развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС) в этом направлении, так как подобного рода специалистов (учителей-логопедов, дефектологов) в Образовательном учреждении нет.

3. Показатель «*Литература и фольклор*» говорит нам о том, что в детском саду предусмотрена регулярная педагогическая работа по знакомству детей с художественной литературой и народным творчеством в соответствии с ОП ДО. Поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества. Педагоги ежедневно обсуждают с детьми прочитанное и увиденное. Литературные материалы регулярно меняются и всегда в доступе у детей. На базе детского сада не предусмотрена библиотека.

4. При мониторинге показателя «*Обогащение активного словарного запаса*» мы увидели, что в Образовательном учреждении предусмотрена педагогическая работа по расширению словарного запаса детей. Но при этом у более половины педагогов не предусмотрена регулярная педагогическая диагностика словарного запаса. 60% воспитателей не ведут целенаправленную работу по обогащению словаря детей с учетом индивидуальных особенностей. В Образовательном учреждении не предусмотрено обучение иностранному языку.

5. Рассмотрев результаты показателя *«Предпосылки грамотности»* можно сделать вывод, что педагоги уделяют внимание развитию грамотности у детей. Большая часть педагогов обращает внимание на продвижения детей в данной области, но только малая часть из них комментирует и фиксирует произошедшие изменения ежедневно. В группах имеется различный дидактический, игровой материал для развития предпосылок грамотности, соответствующий возрастным характеристикам. Материалы регулярно обновляются. Около 50% воспитателей используют различные методы чтения, которые выбираются в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. И только небольшая часть педагогов наполняют личностным смыслом учебный материал.

6. Проанализировав показатель *«Освоение письменной речи»*, мы сделали вывод о том, что у педагогов предусмотрена регулярная работа по освоению письменной речи, с использованием различных видов деятельности. Детям доступны для самостоятельного использования письменные средства. Демонстрируется связь устной и письменной речи в ходе реализации образовательной деятельности в старшем дошкольном возрасте.

- Область «Познавательное развитие».

1. Рассмотрев результаты показателя *«Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование»*, можно сказать о том, что в ОП ДО описана ОО «Познавательное развитие». Содержание интегрировано с содержанием других образовательных областей. При знакомстве с новой информацией используются наглядные и понятные образы и примеры, задаются наводящие вопросы. Педагог поощряет любознательность детей, поддерживает инициативу в выборе тем, наблюдает за развитием познавательных способностей. 80% педагогов участвуют в реализации индивидуальных познавательных проектов, но познавательно-исследовательская и экспериментальная деятельность детей мало у кого из воспитателей выходит за рамки ОП ДО.

2. В ходе диагностики показателя *«Проектно-тематическая деятельность»* можно выявить, что данная деятельность ведется взрослым с учетом потребностей, возможностей и интересов детей. В ДОО имеются некоторые материалы для реализации проектных целей. Предусмотрено зонирование пространства. У 35% педагогов среда насыщается результатами совместной деятельности с детьми и их родителями.

3. Анализ показателя *«Развитие воображения и творческой активности»* показал, что всеми педагогами детского сада стимулируется воссоздающее воображение, позволяющее по-своему воспроизвести увиденное. Детям всегда доступны некоторые предметы и материалы для реализации творческих замыслов. В Образовательном учреждении не предусмотрены творческие мастерские, вся работа ведется на группах. Большинство педагогов стремятся обогатить впечатления детей за счет рассказов о современных интересных личностях, событиях, а так же за счёт сопровождения бесед с воспитанниками показом презентаций на заданную тему.

4. На базе показателя *«Строительство и конструирование»* видно, что в ОП ДО предусмотрена реализация образовательной деятельности с использованием различных методов и материалов для детского конструирования и строительства, учитывая возрастные особенности детей. В группах оснащены центры для строительных игр и конструирования. Детям ежедневно доступны разные материалы для этого вида деятельности как в совместной с воспитателем, так и в самостоятельной деятельности. Для стимулирования детской игры в сфере конструирования педагогами осуществляется выбор и смена материалов, но не предусмотрено оборудование для реализации различных технических замыслов.

5. При мониторинге показателя *«Математические представления»* мы увидели, что он соответствует возрасту и возможностям детей. Большинство педагогов интегрируют некоторые математические аспекты в повседневную жизнь детей. Воспитанникам доступны разные математические пособия. В

течение двух лет методической службой Образовательного учреждения апробирована и повсеместно введена в работу технология «Сказки фиолетового леса», основанная на играх В.В. Воскобовича, совершенствующая у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти. 75 % педагогов предусматривают возможности разноуровневого освоения азов математики и создают пространство, стимулирующее развитие математических представлений с учетом индивидуальных возможностей, потребностей и интересов детей.

6. Показатель *«Первичные представления об окружающем мире»* говорит нам о том, что педагоги поддерживают естественный интерес детей постоянно. Не во всех группах выделена пространственная зона для самостоятельного исследования детьми аспектов окружающего мира. Поэтому такая зона есть на каждом участке для прогулок. Педагоги совместно с детьми рассуждают, строят гипотезы относительно наблюдаемых явлений и событий, читают книги и проводят беседы, используют проектный подход, организуют значимые мероприятия, исследовательские проекты, привлекая семью, специалистов и партнеров.

7. Проанализировав показатель *«Представления об отечественных традициях и праздниках»*, мы сделали вывод, что детей знакомят с жизнью общества, национальной культурой и семейными традициями. В Образовательном учреждении празднуются важные события и реализуются представления детей об отечественных традициях. В детском саду отмечаются различные праздники и традиции родного края. Но глубоко в местную культуру не погружаются. Небольшое количество воспитателей (около 30 %) включают в повседневную жизнь детей осваиваемые традиции и праздники, реализуя их в детских проектах, но при этом большой процент педагогов (около 75 %) говорят с детьми о множественности мира, воспитывают у детей уважение к культуре других народов и стран мира.

8. Анализ показателя *«Знакомство с медиа и цифровыми технологиями (познание виртуального мира)»* показал, что педагоги эпизодически знакомят

детей с различными медиа носителями. В Образовательном учреждении имеются технические средства: ноутбуки, интерактивные доски, проекторы. Большинство воспитателей демонстрируют презентации по разным лексическим темам, включают музыкальное и видео сопровождение. Но медиа и цифровые технологии не являются естественной частью образовательной деятельности детей из-за необходимости в дополнительном образовании педагогов.

- Область «Художественно-эстетическое развитие».

1. При изучении показателя *«Знакомство с миром искусства»*, мы сделали вывод, что в Образовательном учреждении предусмотрено знакомство детей с работами различных мастеров, учитывая их возрастные особенности. Большая часть педагогов отталкивается от интересов самих детей. Часть воспитателей увлечена нетрадиционными техниками рисования, аппликации, внося свои умения в образовательный процесс с воспитанниками. Половина воспитателей детского сада считают, что в нем имеются разнообразные произведения мира искусства, но при этом только 26% педагогов говорят, что они доступны для детей. Около 40% работников предусматривают знакомство с историей искусства. Но практически единогласно воспитатели считают, что знакомство с миром искусства не происходит за пределами Образовательного учреждения. Поэтому некоторые педагоги стали использовать в работе с родителями такую форму взаимодействия, как вечер выходного дня.

2. В ходе диагностики показателя *«Изобразительное творчество»* можно выявить, что все педагоги без исключения знакомят детей с разнообразными приемами изобразительного творчества для создания работ. Предусмотрены места для выставок детских работ во всех группах и за их пределами. На базе групп выделена пространственная зона для самостоятельной творческой деятельности детей. В детском саду в старших и подготовительных к школе группах организуются походы в музеи. В Образовательном учреждении не имеется возможности для создания мастерских изобразительного творчества.

3. Показатель *«Музыка и музыкальное творчество»* говорит нам о том, что все педагоги детского сада поддерживают врожденную потребность детей в получении впечатлений, стремлении к радости и движению средствами музыки. Предусмотрена разнообразная музыкальная деятельность детей. В музыкальном развитии участвуют педагоги с музыкальным образованием. Музыкальный кругозор развивается только на базе Образовательного учреждения, сетевое взаимодействие по данному направлению не предусмотрено.

4. Анализ показателя *«Конструирование и моделирование»* показал, что в каждой группе Образовательного учреждения имеются материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов, соответствующие возрастным возможностям детей. Педагоги учат детей работать с разными материалами, такими как пластилин, бумага, глина, дерево, а так же с бросовым материалом. Только около 30% воспитателей пользуются видеоматериалами, остальные педагоги опираются на методическую литературу.

5. Рассмотрев результаты показателя *«Театрально-словесное творчество»* можно прийти к выводу, что в группах проводятся регулярные сюжетно-ролевые, театрализованные игры детей. Творчество интегрируется с другими образовательными областями. Педагоги побуждают детей принимать активное участие в инсценировках, позволяют выбрать ребенку роль. Кроме этого, педагогами Образовательного учреждения организуются показы театрализованных постановок силами взрослых, в том числе и родителей. Более 80% воспитателей используют в своей работе различные формы творчества, ведут обсуждение увиденного, задают вопросы, стимулируя детей к размышлениям и выводам.

- Область «Физическое развитие».

1. Проанализировав показатель *«Координация»*, мы сделали вывод о том, что в ОП ДО детского сада предусмотрено достаточное время для свободного движения детей в пространстве реализации их двигательной

активности. Большая часть воспитателей поощряют разнообразный опыт движения детей в пространстве, но при этом контролируют серьезные риски. Все педагоги выстраивают целенаправленную работу с учетом индивидуальных способностей детей и предлагают им разноуровневые физкультурные и спортивные занятия. Все педагоги совместно с детьми участвуют в различной двигательной активности, привлекая родителей воспитанников к совместным досугам. Инструкторы по физической культуре организовали дополнительную деятельность ребят по двум направлениям: «Школа юного баскетболиста», формирующая основы игры в баскетбол, и «Крепыш», реализующий общую физическую подготовку.

2. В ходе диагностики показателя «*Развитие крупной моторики*» можно выявить, что у каждого воспитателя предусмотрено ежедневное достаточное время для развития крупной моторики в свободном активном движении. К образовательной деятельности привлекаются педагоги с физкультурно-спортивным образованием. 50% педагогов используют открытые задания с разными степенями сложности, поощряют поиск различных двигательных решений детей, особенно, на прогулке.

3. При изучении показателя «*Развитие мелкой моторики*», мы сделали вывод, что педагоги предлагают детям различные идеи, стимулирующие развитие мелкой моторики. Детям доступны игры и материалы, развивающие мелкую моторику. 78% воспитателей обучают различным техникам и приемам по развитию мелкой моторики. 65% работников используют баланс между групповой и индивидуальной активностью детей. На базе ДОО не предусмотрены кружки по развитию мелкой моторики.

4. Рассматривая показатель «*Двигательная активность. Внешняя территория*», мы сделали вывод, что в детском саду имеются стационарное и мобильное оборудование для развития крупной моторики и проведения активных игр. Для детей открываются возможности для различной двигательной активности. У 35% педагогов пространство меняется, стимулируя интересы детей, 65% занимаются трансформацией РППС

периодически. На базе Образовательного учреждения не предусмотрено партнерство со спортивными организациями.

5. Анализ показателя *«Двигательная активность. Внутреннее помещение»* показал, что в образовательном учреждении предусмотрено отдельное пространство для двигательной активности. Пространство групп позволяет организовать различные виды активности. 90% педагогов считают, что их помещение предусматривает возможности для разноуровневой двигательной активности, и воспитатели реализуют потребность детей в движении. Не все педагоги (56%) при выборе оборудования учитываются игровые идеи детей.

6. Показатель *«Здоровый образ жизни»* показывает, что взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. В ОП ДО представлены материалы для обучения детей. Ведется разносторонняя работа по поддержанию здорового образа жизни. Все сотрудники учреждения создают атмосферу, благоприятную для развития ребенка. В старших группах детям доступны разноуровневые материалы и оборудование, способствующие становлению здорового образа жизни. Есть воспитатели, которые предусмотрели целостную систему по формированию привычек здорового образа жизни у детей.

- Область «Организация образовательного процесса».

1. Проанализировав показатель *«Структурирование образовательного процесса»*, мы сделали вывод о том, что образовательный процесс выполнен с учётом требований СанПин. Родители всех групп могут ознакомиться с ОП ДО, рабочей программой педагогов, режимом/распорядком дня, расписанием непрерывной образовательной деятельности и прочими документами, регламентирующими образовательный процесс, в групповом помещении на стендах и официальном сайте Образовательного учреждения.

2. В ходе диагностики показателя *«Поддержка инициативы детей»* можно выявить, что во всех группах созданы условия для свободного выбора детьми деятельности и ее участников. Детям предоставляется возможность

высказывать свои взгляды, занимать позицию и отстаивать ее. Взрослые поддерживают детскую инициативу и самостоятельность. Малый процент педагогов (30%) поддерживают баланс между собственной активностью и активностью ребенка, порой не учитывая попытки некоторых детей проявить активность и инициативу.

3. Рассматривая показатель *«Содействие и сотрудничество детей»*, мы сделали вывод, что взрослые и дети являются активными, равноценными участниками образовательного процесса. Воспитатели стимулируют в детях желание излагать свои точки зрения, поддерживают открытую дискуссию по разным вопросам, планируют НОД, опираясь на интересы ребят. Большая часть педагогов организует совместную работу с воспитанниками, воспитатели становятся надежными партнерами детей по реализации совместно задуманных планов.

4. Анализ показателя *«Возрастная адекватность»* показал, что во всех группах детского сада содержание образовательной деятельности и методы педагогической работы учитывают возрастные особенности детей группы. Образовательный процесс реализуется с учетом возрастных потребностей детей (СанПин).

5. При изучении показателя *«Индивидуализация образования»*, мы сделали вывод, что все педагоги ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений. Опираясь на данные педагогической диагностики, воспитатели планируют индивидуальную работу с воспитанниками. Но при этом 40% сотрудников предусматривают индивидуализацию образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

6. Рассмотрев результаты показателя *«Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства»* можно сделать вывод, что в детском саду ведётся знакомство детей с различными нормами и традициями. Педагоги прививают детям уважение к традициям и ценностям общества. У большинства воспитателей они

вплетены в повседневную жизнь детей. В работе с родителями на базе Образовательного учреждения не предусмотрено приглашение семей для рассказа о своих традициях и праздниках. Однако, традицией детского сада является проведение с родителями мастер-классов. Их проводят как педагоги для родителей, так и сами родители для друг друга и воспитателей.

7. Показатель *«Учёт этнокультурной ситуации развития детей»* показывает, что часть педагогов (57%) в своей рабочей программе не учитывает этнокультурную ситуацию развития большинства детей. Но при этом около 52% воспитателей отражают в РППС этническое и культурное разнообразие народов России.

Таким образом, можно сделать вывод, что педагоги Образовательного учреждения реализуют ОП ДО полностью. При этом успешность реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от приоритетного направления деятельности, предпочтений самого воспитателя. Увлечённые педагоги с удовольствием занимаются с детьми интересной для них деятельностью и передают этот интерес детям.

Практика работы над обеспечением педагогов дошкольного учреждения цифровым оборудованием даёт основания заявить, что только оснащение группы интерактивными досками, ноутбуками, мультимедийными установками недостаточно. Требуется мотивирование воспитателей к совершенствованию своей работы посредством вышеперечисленного оборудования.

Работа методической службы над формированием у педагогов Образовательного учреждения профессиональных компетенций в течение двух лет дала положительный эффект, о чём свидетельствуют результаты проведённого мониторинга.